

С.И. Валиулина

Полевая археологическая практика
Казанского государственного университета.

Учебно-методическое пособие

Казань
2008

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ПО ОБРАЗОВАНИЮ

Государственное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«КАЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Исторический факультет
Кафедра этнографии и археологии

С.И. Валиулина

Полевая археологическая практика
Казанского государственного университета.

Учебно-методическое пособие

Казань
2008

Печатается по решению заседания
кафедры этнографии и археологии исторического факультета
Казанского государственного университета
Протокол № 6 от 13 февраля 2008г.

Печатается по решению
учебно-методической комиссии
исторического факультета
Казанского государственного университета

Валиулина С.И.

Полевая археологическая практика Казанского государственного университета: Учебно-методическое пособие для студентов, обучающихся по специальности «История»/ С.И. Валиулина. – Казань, Казанский государственный университет, 2008. – 24с.

Введение

Биляр – домонгольская столица Волжской Булгарии многие годы является объектом научных исследований и базой учебно-производственной практики исторического факультета.

Наследие Биляра охватывает фундаментальные ценности татарской, российской и международной истории и представлено многочисленными памятниками археологии, истории, культуры, архитектуры и свидетельствами разнообразных письменных источников.

В домонгольское время Биляр выдвинулся как один из главных центров интегрированного евразийского мира с его мировыми торговыми связями, обменом культурными, экономическими и техническими ценностями, растущим общением разных народов.

В результате деятельности Билярской археологической экспедиции, работающей с 1967 года, получены научные результаты, повысившие уровень наших знаний о средневековом болгарском городе. Они касаются развития материальной и духовной культуры, торговли, строительства, ремесла, военного дела. Основателем и более 20 лет начальником Билярской экспедиции КГУ был профессор Альфред Хасанович Халиков (с 1989 г. доц. С.И. Валиулина).

Благодаря особой концентрации археологических памятников в округе Билярского городища, можно сказать, что в поле зрения Билярской экспедиции находится шесть веков истории Татарстана: с X по XV вв.

С момента организации стационарной экспедиции она становится и базой учебно-производственной практики студентов-историков Казанского университета. Все эти годы экспедиция давала возможность студентам прикоснуться к живой истории, приобрести не только учебные знания, но и приобщиться к научному поиску, испытать радость открытия. Практика в составе экспедиции на памятнике мировой известности имеет большое значение, как в учебном, так и в воспитательном смысле.

Объем и перспективы исследования Биляра и его округа поистине неисчерпаемы. Только в пределах самого городища из 620 гектаров площади за все годы работ исследовано менее 20 тысяч кв. метров.

Биляр может служить базовым памятником для дальнейшего изучения городской цивилизации Восточной Европы.

Опыт изучения Биляра побуждает уделить внимание продолжению археологических изысканий, сбережению его памятников, как особо ценного культурного наследия народов Татарстана и Российской Федерации.

Научное, учебное и воспитательное значение Билярской экспедиции не ограничивается только полевой практикой. Материалы, полученные на раскопках, являются практически единственным и богатым источником пополнения коллекций Археологического музея КГУ. В музее эти материалы «продолжают жить», будучи востребованными, в учебных курсах: «Археология», «Археология Волжской Булгарии», «Ремесло Волжской Булгарии», «Естественно-научные методы в археологии» «Методика полевых археологических исследований», в написании курсовых и дипломных работ.

Пояснительная записка

Полевая археологическая практика является завершающим этапом изучения курса и важнейшей составной частью специальной подготовки студентов кафедры этнографии и археологии. Цель археологической практики – закрепление теоретических знаний, полученных в курсах «Основы археологии», «Естественно-научные методы а археологии», «Антропология», «Археология Волжской Булгарии» и др., а также ознакомление студентов с современными методами полевых археологических исследований, а также подготовка студентов к самостоятельной практической деятельности.

Археологическая практика осуществляется в составе экспедиции кафедры этнографии и археологии.

Обязательную археологическую или этнографическую практику проходят все студенты дневного отделения.

Студенты 1 курса проходят археологическую практику в составе экспедиций кафедры. Студенты 2-5 курсов могут принимать участие в экспедициях, организуемых другими научными учреждениями под руководством начальников этих экспедиций (отрядов). В этом случае от учреждения, организовавшего экспедицию, должна быть представлена именная Заявка (или список с поименным перечислением студентов) с указанием места и срока работ, типа и названия памятника, условий работы и возможностей форм оплаты (проезда, суточных и т.д.); а также гарантия о соблюдении правил техники безопасности.

К прохождению археологической практики допускаются студенты, не имеющие противопоказаний для полевых работ по состоянию здоровья (при наличии медицинской справки).

В исключительных случаях (по семейным обстоятельствам, из-за невозможности выезда экспедиции к месту работ и пр.) археологическая практика может быть заменена работой в Археологическом музее Казанского государственного университета (составление инвентарных описей, систематизация фондов, реставрация и консервация археологических коллекций и т.д.). Сроки и программа прохождения камеральной практики в таких случаях утверждается кафедрой индивидуально.

Объем дисциплины – 126 часов.

Форма обучения – очная.

Форма контроля – зачет.

В процессе полевой практики студенты приобретают следующие навыки полевых и камеральных работ:

- навыки проведения раскопок однослойных и многослойных памятников;
- переборки грунта, горизонтальной и вертикальной зачистки напластований, расчистки отдельных объектов, первичной фиксации объектов;
- первичной камеральной обработки массового материала (керамики) и индивидуальных находок.

Календарный план:

1 день	Выезд из Казани на автомашине через Именьково, Сорочьи горы, Алексеевское на Билярск. Ознакомление по пути сИменьковским городищем именьковской культуры I тыс. н.э. (с. Именьково Лаишевского района РТ) и с раннеананьинским городищем эпохи раннего железа (I тыс. до н.э.) у с. Сорочьи Горы Рыбно-Слободского района РТ. Приезд в с.Билярск, устройство на базе, знакомство с внутренним распорядком работы экспедиции.
2-6 дни 8-13 дни 15-20 дни	Полевая археологическая практика с непосредственным участием в археологических раскопках и прочих видах исследований
21 день	Зачет. Отъезд в Казань

Практика начинается с чтения ознакомительных лекций, проводимых руководителем. Студентов знакомят с археологическим памятником, на котором предстоят работы: его общей характеристикой, историей исследования, методами изучения и документирования. Как правило, лекции включают и обзорные экскурсии по памятникам.

По окончании практики проводится заключительная лекция, в которой подводятся итоги полевых работ. Лекция непременно содержит элементы исторической интерпретации наиболее интересных находок.

Тематика ознакомительных лекций: «Биляр и его округа».

1. Домонгольский Биляр как археологический памятник: общая характеристика.
2. Археологические памятники северо-западной округи Билярского городища.
3. Предварительные итоги полевых работ на Торецком поселении.

1. Руины домонгольской столицы Волжской Булгарии – Биляра - Великого города покоятся на территории современного села Билярск и за его пределами в Алексеевском районе Татарстана.

Интерес к этому замечательному памятнику истории и культуры возник ещё в XVIII столетии. О Биляре в это время писал В.Н.Татищев в «Истории Российской». Н.П.Рычков в 60-х годах XVIII в. одним из первых посетил Биляр, увидел и описал «остатки каменных развалин, окружающие его пространные и порядочные валы, суть ясные свидетели огромных тех времен строений ...». Среди билярских руин в то время ещё возвышался «преогромный каменный столб» - минарет Соборной мечети.

В XIX в. были опубликованы описания, сопровождающиеся чертежами и рисунками, собраны коллекции вещей – все эти материалы дали в руки ученых большой и ценный материал по средневековой истории края.

С 1967 г. проводятся комплексные исследования – осуществляются археологические изыскания в самом Биляре и его окрестностях. Многолетние работы дали возможность уточнить время существования города, многогранность и высокое развитие его ремесленной жизни, мастерство строительной техники, уровень городской культуры и торговые связи.

Сейчас по сохранившимся остаткам укреплений и сооружений, впечатляющих былой мощью и величием, можно составить представление о том, каким был этот средневековый город. В то же время, несмотря на давно начатое его изучение, Биляр полон ещё не раскрытых тайн и загадок.

Город был основан не на высоком берегу реки, его не ограждали обрывы оврагов. Биляр широко раскинулся на ровной площади лугов и особенности рельефа почти не участвовали в планировке его укреплений. Только малые речки Билярка и Елшанка как бы охватывали укрепления внутреннего города с запада и востока.

При возведении укреплений были выкопаны рвы и насыпан мощные земляные валы, по гребню которых протянулись бревенчатые стены. В настоящее время валы имеют ширину в основании 20 м и высоту до 5 м, ширина рвов составляет 15-18 м и глубина - до трех метров. Их общая

протяженность во внутреннем городе достигала 5 км, укрепления внешнего города имели длину более 10 км.

Биляр имел подпрямоугольно - округлую планировку, ориентированную углами по сторонам света и четкое деление на внутренний город, внешний город и посад. Эта древнейшая концентрическая планировка по кругу – «курнем» была характерна для многих кочевнических городов средневековья – гуннской ставки Атиллы, болгарской Плиски, хазарского Итиля.

Площадь Билярского городища, огражденная тройной линией укреплений внешнего города и двумя линиями укреплений внутреннего города, составляла более 620 га, а с посадками 800 га. По площади это был самый большой город в Европе. Расположенный в центре Булгарии Биляр был окружен множеством сельских поселений, здесь отмечена самая большая плотность населения в пределах государства. Очевидно, что название «Великий» отражало не только размеры города, но и величину светской и духовной власти, сосредоточенной в нем. В домонгольское время Биляр был ядром экономической и культурной жизни страны. В это время город как торговый центр и важный транзитный пункт вовлекается в международную торговлю. Булгарские товары приобретают известность далеко за пределами страны и среди них пушнина, мед, воск, хлеб и др. Торговали булгары и товарами своих ремесленников: ювелирными изделиями – украшениями и миниатюрными замочками, тонко выделанной кожей. Раскопки дают большой вещественный материал для изучения торговых связей города. В центре города, очевидно, располагался главный рынок – здесь найдено большое количество торгового инвентаря (гирьки, разновесы, пломбы), а также обнаружены изделия, привезенные из знаменитых в средневековье ремесленных центров Ближнего Востока, Закавказья, Средней Азии, Руси, Византии.

В этом же районе Биляра археологами исследованы и усадьбы иноземных купцов. Особенно богатый материал получен из усадеб русских купцов – янтарщиков – посредников в торговле прибалтийским янтарем.

Наибольший расцвет города, как и всей страны, относится к XII-нач.XIII вв. В это время оформляется и его архитектурный облик. В центре внутреннего города археологами открыты каменные и кирпичные сооружения. В настоящее время часть из них детально исследована: комплекс Соборной мечети площадью около 2500 кв.м., двухэтажное «здание феодала», мавзолей болгарской знати, караван-сарай у восточных ворот, баня; начаты раскопки дворцового комплекса. Выяснилось, что все общественные и жилые каменные и кирпичные здания обогревались подпольной системой отопления.

С начала XII в. окна монументальных зданий в Биляре были застеклены. Оконные стекла – диски диаметром 22-27 см выдували, иногда рядом с возводившимся зданием. Стекланные диски вставлялись попарно в деревянную или алебастровую раму. Окна дворцового комплекса стеклили привозным грузинским рельефным стеклом.

Но в основном город был застроен деревянными постройками. Рядом с ними исследуются хозяйственные сооружения, колодцы, мастерские. Жители Биляра успешно занимались самыми различными ремеслами: были искусными кузнецами, знали все основные способы обработки металла, им были известны тонкости ювелирного, косторезного ремесла и стеклоделия. Высокого мастерства достигло в Булгарии гончарное дело, что видно по великолепным образцам глиняной посуды. Со многими ремеслами в средневековье была тесно связана ремесленная химия или алхимия. В 1990-1998 гг. экспедицией университета открыта и исследована мастерская билярских алхимиков конца XII – начала XIII вв. – древнейшая в Европе.

Особенностью Биляра является расположение ремесленных мастерских металлургов, кузнецов, ювелиров, стеклоделов в самом центре внутреннего города, в районе, так называемого, «кузнечного мара». Подобные примеры имеются в ряде восточных городов, в частности, в Бухаре, где эти мастерские считаются дворцовыми.

В 1236 г. Великий город подвергся жесточайшему разрушению монгольскими войсками. Как сообщает Джувейни, завоеватели «в течение нескольких дней не оставили от города ничего, кроме его имени». После монгольского завоевания Биляр потерял свое политическое и экономическое значение. Город в пределах своих укреплений больше не возродился.

2. После завоевания Великого города уцелевшее население, очевидно, переселилось в окрестные селища, которые продолжали существовать и в золотоордынское время. На одном из них (Билярское II) исследована гончарная мастерская середины – второй половины XIII в.

Центром округа во второй половине XIII – первой половине XIV вв. являлся Биляр золотоордынский - неукрепленный город площадью до 70 га, расположенный на левом берегу р. М. Черемшан, в 1,5 км к северо-западу от домонгольского городища. Золотоордынский Биляр возник на незаселенной свободной территории, лишь в юго-восточном направлении частично «накладываясь» на домонгольские памятники.

В 1971 году здесь был обнаружен клад джучидских монет. Город известен по письменным источникам и находкам монет Билярского чекана 70-80-х годов XIII века. Анализ нумизматических и эпиграфических

памятников позволяет утверждать, что в это время существовал не только город, но и административная единица под названием Биляр.

Создание административного центра вблизи уничтоженного города диктовалась необходимостью держать в подчинении население района. Судя по имевшемуся праву чеканки монет, золотоордынский Биляр входил в число крупнейших городов Золотой Орды – центров обширных провинций, где сосредотачивался исполнительный, управленческий и налоговый аппарат, представлявший надежную опору центральной власти.

Билярская провинция вокруг города в радиусе до 20 км включала довольно крупные болгарские села, в том числе и богатые с надгробиями на кладбищах, оставившие такие археологические комплексы как Новочувадамское, Новотатадамское, Савгачевское, Урмандеевское и Старосаврушенское по правобережью Черемшана, Татшапкинское и Татбурнаевское к юго-западу от Билярского городища.

Коллекция золотоордынского Биляра, полученная раскопками 1994-1998 гг. и ежегодным сбором подъемного материала, включает предметы быта, ремесла, торговли, вооружения. Городской характер культуры поселения представляют дорогие, престижные вещи: костяная обойма пояса с изображением дракона, стеклянные ближневосточные изделия, янтарь, коллекция художественной керамики, в составе которой кувшин со штампованным орнаментом, кашинные ваза «гульабдан» и чаша с полихромной подглазурной росписью и подглазурным рельефом. Более 10 фрагментов керамики иранского производства принадлежат двум фаянсовым чашам с росписью люстром «кашанского» стиля и с росписью люстром и кобальтом «ильханского» стиля второй половины XIII – первой половины XIV вв. Чаша «кашанского» стиля по характеру декора имеет более узкие хронологические аналогии XIII в. Неполивная круговая посуда демонстрирует преемственность традиций в гончарстве с производством домонгольского времени.

Традиционная лепная и подправленная на круге керамическая посуда составляет в среднем 54,4%. Наиболее представительна керамика, характерная для населения родановской культуры Прикамья XIII-XIV вв. (XVIII группа по Т.А.Хлебниковой), много лепной керамики типа «джукетау», которая является отражением связей с тюркоязычным населением юго-восточных истоков. Отдельные фрагменты представляют собственно кочевническую, древнерусскую и, так называемую, славяноидную посуду чувашско - марийского населения.

Таким образом, бытовая керамика достаточно выразительно отражает основные этнические составляющие и миграционные процессы в сложной политической обстановке раннезолотоордынского периода.

Напротив золотоордынского Биляра, на правом берегу р. М.Черемшан на расстоянии 3,5-4 км от северных укреплений домонгольского Билярского городища располагается группа памятников золотоордынского времени и периода Казанского ханства: Батынгузское городище, Торецкое поселение, селища, кладбище, мавзолеи.

Батынгузское городище, расположенное на высоком берегу, имеет площадь 1,5х1,25 км. Почти по всему периметру городище окружено линией вала и рва, но во многих местах они производят впечатление недостроенных (недосыпанные валы, рвы с перемычками), а в южной части нарушены мавзолеями кладбища XIV-XV вв. Культурный слой городища имеет малую мощность и слабую насыщенность находками. Все это позволяет предположить, что городище представляет остатки недостроенного и незаселенного города, скорее всего возводившегося в 1236-1240 гг. булгарами взамен сожженного Биляра – Великого города.

Во второй половине XIV – в первой половине XV вв. наиболее значительным поселением в округе выступает Торецкое поселение. Памятник занимает плоское правобережье Торецкого ручья, правого притока р. М.Черемшан, располагаясь на юго-восточном склоне холма второй надпойменной террасы М.Черемшан, в 3 км севернее Билярского городища. Общая площадь поселения составляет около 12 гектаров.

За десять лет работ на Торецком поселении, экспедицией Казанского университета исследовано около 3500 м² площади памятника, выявлены жилые, хозяйственные, производственные, погребальные объекты и сооружения, получена богатая коллекция археологических, остеологических, антропологических и нумизматических материалов. Традиционная методика полевых и камеральных исследований сочетается с использованием широкого спектра естественно-научных методов: магнитометрии и радиолокации в геофизической разведке, спектрального анализа изделий из стекла и цветного металла, петрография огнеупоров, металлография кузнечной продукции, регулярно выполняются остеологические и палеозоологические определения.

На поселении исследованы мастерские металлургов, кузнецов, замочников, ювелиров, гончаров. О размахе производства, его высоком уровне развития позволяет судить богатая коллекция железных и чугунных изделий, инструментов и приспособлений, номенклатура которых насчитывает около ста наименований (категорий).

Продукция металлургического производства наиболее выразительно отражает высокий уровень ремесленной культуры поселения, характеризуя его как ремесленное поселение городского типа.

Другая важная функция городского центра – международная торговля, также, имеет яркое отражение в материалах памятника. Свидетельствами торговой деятельности населения, являются детали весов, свинцовые и оловянные пломбы, в том числе Ганзейского союза, привозная дорогая посуда: фарфоровая, поливная, штампованная, а также стеклянные изделия, янтарь, монеты. Дорогие престижные вещи отражают особый «городской уклад» или стиль жизни, которому в отличие от сельского свойственны и особые черты в архитектуре и в оформлении жилища. Единичные находки кашинных мозаичных плиток с бирюзовой и кобальтовой глазурью ежегодно встречались в процессе раскопок, но только полевой сезон 2004 года дал их более 150 экземпляров в одном строении, где полихромной мозаикой, очевидно, было оформлено внутреннее пространство помещения, украшена суфа.

Безусловно, огромную роль в жизни поселения играло сельское хозяйство, как, впрочем, и в жизни населения большинства средневековых городских центров. Об этом роде деятельности свидетельствуют многочисленные находки, как археологические (серпы, косы, сошники, жернова, детали конской упряжи, путы и др.), так и остеологические.

Раскопками получены выразительные материалы, говорящие о занятиях охотой, рыболовством, промыслами.

По мнению к.и.н., зав. отделом нумизматики НМ РТ А.З. Сингатуллиной, обработавшей основную часть нумизматического материала поселения, большинство монет чеканены в первой трети XV в., наиболее поздними в коллекции являются монеты Василия Темного.

Таким образом, памятник можно датировать второй половиной – концом XIV–XV вв. и считать переходным от периода Золотой Орды к Казанскому ханству.

Рассмотренные населенные пункты отражают непрерывность заселения округа Билярского городища с домонгольского времени до периода Казанского ханства. С гибелью домонгольской столицы государства и главного центра микрорегиона жизнь в его округе не останавливается. Его экономический и культурный потенциал был востребован и активно использовался населением в XIII–XIV веках.

Музейная презентация археологического материала:

В процессе практики студенты знакомятся с методами музеефикации и музейной презентации археологического материала на примере экспозиций трех типов: археологической экспозиции комплексного краеведческого музея, экспозиций, представляющих коллекционные собрания крупных музеев-заповедников (Болгарский, Билярский), археологических памятников *in situ*.

За время происхождения практики студенты знакомятся с материальной культурой столичного болгарского города и памятниками его округа. Непосредственно на практике оценивают зависимость достоверности получаемых данных от тщательности и многообразия форм методики исследования и фиксации, определяют возможность использования памятника в качестве объекта туризма и перспективы в области его музеефикации.

Программой практики предусмотрены следующие экскурсии:

1. Пешая экскурсия на Билярское городище: обход валов внутреннего города, осмотр караван-сарая, гончарной слободы, Соборной мечети, «дома феодала», общественной бани и других объектов.
2. Посещение урочища «Святой ключ» и Балынгузского городища.
3. Экскурсия в Билярский археолого-этнографический музей и дом-музей выдающегося ученого-химика А.Е. Арбузова, где расположена и экспозиция, посвященная научной деятельности академика А.М. Бутлерова – основателя казанской школы органической химии.

Примерная тематика выездных экскурсий:

1. Экскурсия в г.Болгар: ознакомление с архитектурным ансамблем города, с коллекциями музея и археологическими раскопками.
2. Экскурсия на место ранневенгерского Больше-Тиганского могильника IX-Xвв., посещение краеведческого музея в с. Большие Тиганы Алексеевского района РТ.
3. Экскурсия на усадьбу Бутлеровых, посещение часовни со склепом А.М. Бутлерова.

Виды работ и обязанности студентов при прохождении археологической практики.

Во время прохождения практики студенты являются полноправными членами коллектива, в котором проходят археологическую практику. Студенты обязаны соблюдать распорядок дня, принимать участие во всех видах работ по благоустройству лагеря, организации быта и т.п.

Студенты-практиканты подчиняются непосредственно руководителю практики (начальнику экспедиции, отряда) и выполняют все его распоряжения.

Основные виды работ студентов при прохождении археологической практики:

1. В ходе археологической разведки:

- составление схемы разведки;
- изучение предполагаемого маршрута разведки по карте;
- осмотр местности с целью поиска и фиксации памятников археологии, в первую очередь обнажений и нетипичных для расположения памятников мест;
- поиски однотипных памятников и сплошное обследование территории;
- поиски археологических памятников с использованием топографических и топонимических данных, с учетом местных названий памятников археологии и известных признаков археологических объектов;
- определение наличия культурного слоя и границ его распространения;
- описание обнаруженного памятника археологии, его графическая фиксация и фотофиксация, в первую очередь разрушающихся объектов, обнажений и т.п.;

Сбор и фиксация подъемного материала, его предварительная камеральная обработка;

- опрос местного населения о наличии археологических памятников;
- инструментальная съемка местности и расположенных на ней археологических объектов;
- составление археологической карты местности для последующего выбора мест будущих стационарных раскопок.

2. В ходе стационарных раскопок памятника:

- инструментальная топографическая съемка местности и расположения на ней археологических объектов с обязательным последующим вычерчиванием планов по данным съемки;

- определение места и разбивка раскопов;

- сбор и фиксация подъемного материала;

- нивелировка и вычерчивание нивелировочного плана по данным съемки;

- земляные работы и археологические расчистки культурного слоя (например, жилищ) и зачистки (например, погребений кладок и т.п.), исследование междумогильного и межкурганного пространства;

- составление планов, разрезов и профилей на всех этапах исследования памятника;

- обязательное ведение полевой документации (дневника, фотодневника и т.д.), которая после полевых работ должна быть сдана в архив экспедиции;

- самостоятельная фотографическая фиксация на всех этапах исследования памятника, в котором принимают участие студенты;

- описание исследуемого памятника с обязательным подробным указанием методики его раскопок;

- контрольная прокопка исследованной площади археологического памятника;

- взятие образцов для анализа археологических материалов методами естественных наук;

- при работе на специфических археологических памятниках – другие виды работ с соблюдением специальных методик;

- камеральная обработка;

- первичная консервация и реставрация археологических материалов;

- инвентаризация.

Студентам следует ознакомиться с историко-культурными памятниками территории, где проходят полевые работы экспедиции (отряда), археологическими коллекциями (фондами) музеев: а также принимать активное участие в научно-просветительской работе (чтение лекций, экскурсии на раскопе, участие в местной периодической печати и т.д.).

Обязанности руководителя археологической практики

Руководитель практики (начальник экспедиции, отряда) обязан:

- обеспечить нормальное существование студентов в бытовом отношении;

- строго соблюдать правила техники безопасности (предварительный инструктаж, инструктаж в полевых условиях и т.д. – см. Приложение 1: **Инструкция по технике безопасности при работе в археологической экспедиции**);

- осуществлять научное руководство при прохождении АП;

- предоставлять студентам-практикантам возможность знакомства и практического участия в исполнении всех указанных выше полевых работ;

- выделять объекты (участки) для самостоятельной работы студентов старших курсов;

- организовывать знакомство студентов-практикантов с местными историко-культурными памятниками, коллекциями (фондами) музеев и т.д.

Руководитель практики (начальник экспедиции, отряда) несет полную личную ответственность за исполнение всех требований данного Положения.

По окончании практики на месте работы руководитель (начальник экспедиции, отряда) должен представить на кафедру письменный Отзыв с характеристикой работы каждого студента и соответствующей оценкой. Отзыв руководителя практики (начальника экспедиции, отряда) утверждается кафедрой.

В случае несоблюдения требований данного Положения кафедра имеет право не допускать участия студентов в работах экспедиций других научных учреждений, организующих полевые исследования.

**Инструкция по технике безопасности при работе в археологической
экспедиции
кафедры этнографии и археологии исторического факультета**

I. Общие положения

1. Работы экспедиции являются научно-исследовательскими. Они предусматривают работу в городских и полевых условиях.

2. К работе допускаются сотрудники, имеющие медицинские справки о состоянии здоровья, разрешающие работу в полевых условиях.

3. Персональную ответственность за технику безопасности и охрану труда при работе в экспедиции несет начальник экспедиции (отряда).

II. Обязанности должностных лиц

1. Сотрудники археологической экспедиции выполняют все работы, связанные с научно-исследовательскими задачами экспедиции (обследование местности с целью выявления археологических объектов, глазомерная съемка местности, разбивка раскопов, земляные работы, фото- и графическая фиксация, сбор и обработка археологического материала и т.д.).

III. Порядок производства работ

а. Перед работой

1. Определенный распорядок дня устанавливается в зависимости от погодных условий – в жаркие дни работу следует начинать рано (в 6-7 часов утра), в наиболее жаркие часы необходимо устраивать перерыв.

2. Ежедневно до работы сотрудники получают задания от начальника экспедиции, инструктаж по их проведению и соблюдению правил техники безопасности при выполнении этих заданий.

б. Во время работы

1. Сотрудники экспедиции обязаны выходить на работу в исправной рабочей одежде, прочной, закрытой обуви и головных уборах. Категорически запрещается при производстве раскопочных работ самовольно покидать рабочее место, ходить по бровкам и краям раскопов, работать без обуви и головного убора.

2. При производстве земляных работ лопатами запрещается стоять на расстоянии менее 2м между работающими сотрудниками. При любого рода травмах, порезах, царапинах следует немедленно прервать работу и обратиться к старшему на раскопе. На раскопе должна иметься аптечка для оказания пострадавшему немедленной помощи.

3. При обнаружении в земле любого рода металлических или неопределенных предметов ни в коем случае не пытаться вытаскивать их из земли, а обратиться за указаниями к старшему на раскопе.

4. При вскрытии углубленных в землю объектов: ям, западин, склеповых сооружений, катакомб и пр., категорически запрещается подкапывать их «подбоям» и оставлять в раскопе нависающие камни, стенки и другие объекты, которые могут создать угрозу обвала. Необходимо строго соблюдать методику раскопок и не допускать нагромождения отвалов переработанной земли, смещения путевых тропинок, сетки координат раскопа и т.д.

5. При обследовании местности намеченный маршрут обязательно проходить группой, не в одиночку.

в. После работы

1. Лагерь экспедиции должен быть установлен на сухом ровном месте, желательно недалеко от воды, в некотором отдалении от высоких деревьев. Необходимо проследить, чтобы ближайшие населенные пункты (если лагерь стоит на реке) находились ниже его по течению.

2. При размещении экспедиции в палатках, последние устанавливаются в ряд входом к подветренной стороне.

3. В лагере должны быть оборудованы кухня (плита, очаг) для приготовления пищи, погреб для хранения продуктов, выгребная яма для отходов и туалеты на значительном удалении от лагеря (100-150м).

4. Помещение для отдыха и сна сотрудников, как и палатки, должны быть оборудованы кроватями, при их отсутствии – деревянными нарами (настилами).

5. В лагере устанавливается распорядок дня, а для его соблюдения и поддержания должностного порядка и чистоты, а также для приготовления пищи, заготовки топлива и воды назначается дежурный (дежурные). На них также лежит обязанность охраны лагеря в дневное время. В ночное время в особых случаях рекомендуется выставлять специальных дежурных.

6. При приготовлении пищи особое внимание следует обратить на доброкачественность консервированных (в первую очередь - рыбных) продуктов. В жаркую погоду во избежание отравления нельзя употреблять в пищу колбасы, паштеты и другие скоропортящиеся продукты.

7. Каждый отряд должен иметь аптечку с полным набором необходимых медикаментов. У каждого сотрудника должен быть индивидуальный пакет. Все сотрудники должны уметь оказывать первую помощь пострадавшему. Заболевшие должны быть немедленно отправлены в лечебное заведение.

IV. Противопожарные мероприятия

1. При наличии в лагере открытого огня (костра), он должен быть расположен не ближе, чем за 20-25м от палаток или жилым помещений с подветренной стороны. Нельзя оставлять на ночь костер непотушенным.

2. Сотрудники экспедиции обязаны строго соблюдать меры противопожарной безопасности, пользоваться огнем только в специально оборудованных местах.

3. Категорически запрещается самовольно разжигать костры, сооружать временные очаги, печи и т.п.

4. Запрещается курить в помещениях для сна, особенно в палатках. Для курения должны быть отведены специальные места в лагере экспедиции и в районе производства работ.

5. Запрещается оставлять без присмотра горящие свечи, фонари, нагревательные приборы.

V. Запрещается:

1. Нарушать распорядок дня, установленный начальником экспедиции.

2. При производстве работ покидать самовольно рабочее место.

3. Пить воду из непроверенных источников.

4. Самовольно отлучаться из лагеря, нарушать внутренний распорядок экспедиции, вступать в неконтролируемые начальником экспедиции контакты с местным населением.

5. Употреблять спиртные напитки.

6. Купаться в одиночку. Купание должно производиться только в специально отведенных для этого местах.

7. При передвижении сотрудников на автотранспорте сидеть на бортах, стоять в кузове, соскакивать на ходу машины.

Список литературы:

1. Авдусин Д.А. Полевая археология. М., 1980. – 335с.
2. Археологические памятники бассейна р.Черемшан, 1990. - 113с.
3. Археология/ Под. ред. акад. РАН В.Л. Янина. 2006. - 608с.
4. Валиулина С.И. Балынгузское (Торецкое) III селище и проблема преемственности городской культуры в округе Билярского городища в золотоордынский период// Татарская археология, № 1-2 (12-13), 2004. – с. 157-191.
5. Валиулина С.И. Исследования золотоордынского Биляра// Научное наследие А.П.Смирнова и современные проблемы археологии Волго-Камья. Труды ГИМ. - М., 2000. – с.273-285.
6. Валиулина С.И. Путеводитель по древнему Биляру. Казань, 1999. - 19с.
7. Егоров В.Л. Историческая география Золотой Орды XIII-XIV вв. М. 1985.
8. Исследования Великого города/ Под ред. В.В. Седова. М.: Наука, 1976. - 262 с.
9. Культура Биляра/ Под ред. А.Х. Халикова. М. 1985 - 216с.
10. Посуда Биляра/ Редкол.: Халиков А. Х., Хузин Ф. Ш. Казань, 1986. — 147 с.
11. Седых В.Н. Положение о полевой археологической практике студентов кафедры археологии исторического факультета. С.-Пб., 1995. - 24с.
12. Федоров-Давыдов Г.А. Денежное дело Золотой Орды. М., 2003. – 352с. и 40 с. ил.
13. Хузин Ф.Ш. Булгарский город. Казань, 2001. - 480с.